



Concerti

CHIAVERANO

Chiesa Parrocchiale
San Silvestro Papa

L'Organo

domenica 4 settembre ore 16.00

Maestro

Valter Savant-Levet

*Stravaganze sinfoniche
a Chiaverano*

venerdì 30 settembre ore 21.00

Simeone Cordera, *organo*

Lalitha Bellino, *soprano*

Ingresso libero e gradito

Il ricavato del concerto verrà devoluto alla Comunità Mutoyi Gitega nel Burundi



VALTER SAVANT LEVET. Nato a Torino, ha iniziato gli studi musicali all'Istituto per ciechi, nella sua città di nascita. Ha quindi proseguito al Conservatorio Giuseppe Verdi, dove si è diplomato in pianoforte, organo, composizione, direzione di coro e didattica della musica. Durante gli studi al Conservatorio, ha frequentato il liceo linguistico conseguendo il diploma di traduttore in lingue straniere. Ha partecipato a numerosi corsi di specializzazione tenuti da Maestri di alto livello internazionale. Ha studiato un anno a Parigi con Gaston Litaize. Ha frequentato i corsi estivi all'Accademia di Haarlem (Olanda). Ha vinto concorsi organistici nazionali e internazionali. Ha al suo attivo numerosi concerti in Italia e all'estero. Affianca la sua attività concertistica a quella di direttore di coro ed è spesso affiancato da gruppi vocali e da solisti. E' stato selezionato come unico italiano al primo festival paralimpico per pianoforte a Tokyo (Giappone). Ha inciso alcuni CD con la collana Antichi Organi del Canavese. E' docente di teoria dell'armonia e analisi al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.

**CHIESA PARROCCHIALE
SAN SILVESTRO PAPA
CHIAVERANO**

DOMENICA 4 SETTEMBRE ORE 16.00

CONCERTO D'ORGANO

maestro

VALTER SAVANT LEVET

Stravaganze Sinfoniche a Chiaverano

*Il ricavato del concerto verrà devoluto alla
Comunità Mutoyi Gitega (Burundi)*



Comune di
Chiaverano



ORGANO GIOVANNI BRUNA DI CHIAVERANO
Stravaganze Sinfoniche a Chiaverano

- Georg MUFFAT (1653 -1704) - *Toccata Duodecima*
- Louis Nicolas CLERAMBAULT (1676 -1749) - *Suite du premier ton: plein jeux, fugue, duo, trio, dialogue de basse et dessous, dialogue de récit, dialogue sur les grands jeux*
- Johann Sebastian BACH (1685 -1750) - *Partite diverse sopra "O Gott du frommer Gott" (Oh Dio, pietoso Dio) BWV 766*
- Pietro MORANDI (1745 -1815) - *Concerto quinto in fa*
- Giovanni MORANDI (1777 -1856) - *Rondò con imitazione dei campanelli*
- Padre Davide da Bergamo (1791 -1863) - *Elevazione in fa maggiore: andante sostenuto*
- *Sinfonia in re maggiore: allegro vivace.*